

The background of the image is a close-up, textured painting of a man's face. The man has a slight smile and is looking towards the left. His skin is rendered with warm, reddish-brown tones and visible brushstrokes. Perched on the bridge of his nose is a small owl with yellow eyes and mottled brown and white feathers. The owl is looking forward. The background behind the man's face is a soft, out-of-focus blue and green, suggesting an outdoor setting.

Denkimpulse und Lebenshilfe

Buch & Bild: Christof Sandt ©



Leistung & Bewertung

(2020)

M. M. Sa



*Wer glaubt, es im Leben nur mit **Glück**
oder Ausdauer und Fleiß weit zu bringen,
sollte sich versichern,
ob die Welt am Ende **vielleicht nicht doch**
eine Kugel ist...*

(Ich halte das für unwahrscheinlich.)



*Das was wir Menschen "Fehler" nennen,
gründet meist auf Unwissenheit,
Lieblosigkeit oder Hilflosigkeit darin,
sich zu beruhigen.*

A photograph of a forest stream with autumn leaves on the ground and trees in the background. The stream flows through a forest with many bare trees. The ground is covered in brown and orange autumn leaves. The water in the stream is calm, reflecting the surrounding trees and sky. A semi-transparent dark brown rectangular box is overlaid on the lower left portion of the image, containing white text.

*Manch' große Leistung ist (auch) ein
Schrei nach Liebe.*

Foto: Burkhard Wagner



*Je älter ich werde, desto weniger kann ich
begreifen, wie **acht-, würdigungs-** und
damit letztlich **lieblos** die meisten Menschen
miteinander umgehen.*

*– Oder wann sind Sie das letzte Mal **wirklich**
erkannt und angemessen gelobt worden?*

The background of the slide is an abstract, textured image. It features a series of diagonal, wavy lines in various shades of green and yellow, creating a sense of depth and movement. The texture is grainy and painterly, with some areas appearing more saturated than others.

*Das Drama der allermeisten Reflexionen
ist die unzureichende Abbildung von Wirklichkeit:*

*Meist wird Gelungenes ungenügend gewürdigt
oder Verbesserungsfähiges (ganz) verschwiegen.*



*Leben und Leistung sind untrennbar
miteinander verbunden.*

*Können wir am Ende etwas von
einem **Stein** lernen?*

(?)